

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

С.Г.Дробязко

## ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

В настоящее время в нашем обществе вряд ли кто сомневается в крайней необходимости существенного повышения уровня культуры вообще, правовой культуры в особенности. Но для того, чтобы понять истинную роль культуры правовой, глубину ее величия и основные направления повышения ее уровня в контексте формирования социального правового государства и правового гражданского общества необходимо, во-первых, исходить из природы общей культуры и специфики культуры правовой; во-вторых, из наиболее значимых факторов ее обуславливающих; в-третьих, из сущности права, его принципов, принципов правового государства и гражданского общества; в-четвертых, из глобальных задач, стоящих перед государством и обществом.

Термин «культура» (от лат. *cultura* – возделывание, воспитание, образование, почитание, поклонение, развитие) воспринят всеми науками, в том числе, и юриспруденцией, и используется в качестве категории, выражающей самый высокий уровень обобщения, кульминационный «срез» того, что являет собой культура в каждой отдельной сфере и обществе в целом. Ввиду сложности культуры как явления, множественности ее видов, ее многоличия существуют и сотни ее определений<sup>1</sup>. В частности, согласно А.К.Уледову, культура – это «определенное качественное состояние

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

общества на каждом данном этапе его развития»; «ее сущностью является степень свободы личности и общества<sup>2</sup>».

Правовую же культуру одни авторы преподносят как систему, включающую в себя право, правосознание, правовые отношения, законность, правопорядок, правомерное поведение<sup>3</sup>, другие усматривают в ней состояние правовой жизни общества, достигнутый уровень юридических актов и иных текстов правового характера, степень гарантированности государством свободы поведения личности в единстве с ответственностью ее перед обществом<sup>4</sup>; третьи – уровень зрелости правовой системы, состояние законности, отношение людей к правовым предписаниям, закону, праву, правовую грамотность широких масс, их непримиримость к фактам правонарушений<sup>5</sup>; четвертые – «результат исторического развития институтов права и правового сознания представителей юридической элиты и рядовых граждан<sup>6</sup>»; пятые – «качество правовой жизни общества и степень гарантированности государством и обществом прав и свобод человека, а также знание, понимание и соблюдение права каждым отдельным членом общества<sup>7</sup>»; шестые – правовую среду обитания, «совокупность текстов, когда либо легитимированных как правовые, и механизм по их созданию, хранению и трансляции<sup>8</sup>». Высказаны и другие представления о правовой культуре.

Сущность правовой культуры непосредственно предопределяется природой права как регулятора верховенствующего, интегративного, выражающего общесоциальную политическую справедливость в системе принципов и норм точно определяющих круг субъектов права, их юридические права, обязанности и гарантии с целью обеспечения социального прогресса.

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

Правовая культура – это «свечение» права, его сущности, содержания, формы (источников), принципов, закономерностей. Она – апогей правового движения, его развития и реализации.

В силу интегративного характера права правовая культура аккумулирует в себе культуру политическую, экономическую, экологическую, нравственную и все другие многочисленные виды культуры, на которые «простирается» право, фиксируя их устои в процессе упорядочения общественных отношений определенной сферы. Если общая культура олицетворяет все лучшее в обществе, то правовая культура отражает ценности наиболее значимых явлений и процессов поскольку именно они нуждаются в правовом упорядочении, а значит и в государственной их защите. Будучи юридической формой отражения культуры наиболее важных сфер правовая культура становится не просто разновидностью культуры вообще, а ее квинтэссенцией, суперкультурой, венцом культуры в целом, отражением самого ценного, благородного, деликатного, тонкого, прекрасного, самого значимого в духовном и материальном мире.

Правовая культура – это сияние юридического искусства возможного в формировании, развитии и функционировании права как системы. Она представляет собой систему воспроизводства правовых ценностей, выражающихся в реальном устойчивом прогрессивном правовом сознании, истинном восприятии и развитии правовых принципов и основанных на них систематизированных юридических актов, устанавливаемых и реализуемых в соответствии с устоями правовой законности и правового порядка.

Воспроизводство правовых ценностей осуществляется прежде всего и главным образом путем неукоснительного соблюдения принципов права (социально – правовых и собственно – правовых) как в процессе создания

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

правовых норм, так и проведения их в жизнь. К социально – правовым принципам относятся: нравственно – правовые (справедливость, свобода, равенство, братство, безопасность, гласность, гуманизм, веротерпимость, защита социально слабых, сочетание личных и общественных интересов, стимулирование социально полезной активности личности); политико – правовые (народовластие, самоуправление, политический плюрализм, разделение властей, сочетание интернационального и национального, интересов региона и центра); экономико – правовые (экономический плюрализм, паритетность форм собственности, свобода конкуренции, антимонополизм, свобода предпринимательства, свободный труд, оплата по труду, безопасность труда, содействие развитию среднего класса); эколого – правовые (охрана окружающей среды, рациональное использование природных ресурсов); собственно – правовые (точность в определении круга субъектов права, их юридических прав, обязанностей, гарантии; единство прав и обязанностей; формальная определенность юридических норм; презумпция невиновности; юридическая ответственность за вину; соответствие наказания тяжести, опасности содеянного; закон, устанавливающий усиление юридической ответственности, обратной силы не имеет; неотвратимость ответственности за совершенное правонарушение; системность в правовом регулировании; законность; правопорядок).

В контексте формирования правового государства и гражданского общества посредством реализации принципов права осуществляются принципы их становления и функционирования.

Процессу формирования правового государства присущи такие принципы как а) конституционное закрепление специфики правового государства, его устоев, демократических правовых и политических институтов; б) демократизм формирования системы государственных

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

органов; в) точное законодательное разграничение компетенции государственных органов, законодательной, исполнительной, судебной, местной, контрольной, надзорной власти; г) юридизация государственного аппарата и всего общества; д) формирование независимого суда; е) формирование независимой адвокатуры; ж) придание прокуратуре такого статуса, который позволяет независимо и реально осуществлять надзор за точным соблюдением законов, защищающих права и законные интересы личности и государства; з) создание такой системы образования и воспитания, которая в состоянии обеспечить подготовку и переподготовку необходимого количества юристов высокого профессионального уровня и нравственной надежности для удовлетворения потребностей правового государства и правового гражданского общества.

Реализация на основе принципов права принципов функционирования социального правового государства означает осуществление следующих принципов:

- -источником законодательства является народ, его насущные интересы, его правосознание, его воля;
- -устанавливаемое законодательство должно быть правовым;
- -верховенство правовой конституции и ее прямое действие;
- -своевременное установление правового законодательства;
- -стабильность правового законодательства;
- -безусловное подчинение закону всех без исключения субъектов права;
- -взаимная юридическая ответственность личности и государства;
- -человеку и создаваемым по его инициативе организациям разрешено все, что не запрещено правовым законом;
- -государственным структурам разрешено лишь то, что точно определено их компетенцией;

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

- -презумпция невиновности;
- -нет преступления, не указанного в законе;
- -нет наказания, не предусмотренного законом;
- -неотвратимость юридической ответственности за совершенное правонарушение;
- -соответствие правовой санкции опасности правонарушения;
- -недопустимость юридической ответственности за взгляды, если они не нарушают общественный порядок, установленный правовым законом;
- -человек подвергается только таким ограничениям, какие установлены законом исключительно с целью обеспечения должного признания и уважения прав и свобод других и удовлетворения требований общечеловеческой нравственности общественного порядка и общего благосостояния демократического общества;
- -обжалование в суде любых неправомερных действий;
- -эффективный контроль и надзор за исполнением правовых законов.

Поскольку правовое государство, как аппарат управления обществом, предназначено служить обществу, закреплять его устои, то и принципы государства характерны также и гражданскому обществу, однако с акцентом на права, свободы и гарантии человека, реализацию его частных интересов на основе господства права при отсутствии внеправового государственного вторжения в эту сферу.

Особенность реализации принципов правового гражданского общества на основе права заключается в том, что в нем действуют по сути дела принципы всех отраслей права и законодательства, относящиеся к личности, его частным интересам, его правам и свободам, предусмотренным

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

законодательством в целом начиная от отрасли конституционного права и кончая процессуальным правом.

Именно реализация принципов права (общеправовых, межотраслевых, отраслевых), принципов правового государства и правового гражданского общества формируют высокую правовую культуру личности и общества в целом. Вот почему так важно в русле обеспечения повышения правовой культуры личности и общества ориентировать всех субъектов правовых отношений на неуклонную реализацию всех этих принципов.

Существенное повышение правовой культуры возможно лишь при условии системного подхода к решению данной проблемы. Необходимо выработать, с одной стороны, стратегические направления повышения правовой культуры, а с другой – логически слаженную, целостную систему структур с их конкретными задачами, функциями, полномочиями в русле этих направлений.

К числу основных направлений следует отнести: 1) более рациональное использование имеющегося в стране юридического потенциала; 2) создание стройной системы постоянного повышения квалификации всех юристов; 3) создание реальных благоприятных условий для развития юридической науки; 4) совершенствование юридического образования; 5) воссоздание осуществляемого ранее юридического всеобуча населения страны.

Не претендуя на глобальные системные меры по реализации указанных направлений хотелось бы остановиться на некоторых из них.

В плане более рационального использования существующего в республике юридического потенциала следовало бы: а) расширить круг должностей, занятие которых требует наличия высшего юридического образования; б) определить перечень должностей, занятие которых требует наличия степени бакалавра, магистра, кандидата и доктора юридических

Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

наук; в) реально привлечь в законодательный процесс видных ученых – юристов особенно в состав рабочих групп по подготовке законопроектов и экспертов.

В системе повышения квалификации юристов надо бы: а) превратить Институт переподготовки и повышения квалификации судей, работников прокуратуры судов и учреждений юстиции, Белгосуниверситета в Институт повышения квалификации профессорско – преподавательского состава и правоохранительных органов; б) учредить при Министерстве юстиции, структуру постоянно обеспечивающую повышение квалификации юристконсультов и работников других юридических служб. Развитие юридической науки реально возможно при а) организации и осуществлении фундаментальных исследований там, где в настоящее время имеется высокий научный потенциал – в университетах; б) издании при них ученых трудов; б) отказе от не оправдавшей себя практики (под предлогом борьбы с многообразием) выполнения научно – исследовательской работы в вузе всем профессорско – преподавательским составом одной или нескольких тем, что препятствует возможности и необходимости ведения научной работы по всем юридическим дисциплинам, формированию научных школ, новых научных направлений и, конечно же, снижает научный уровень преподавания по тем дисциплинам, по которым научные исследования не ведутся; г) рационально упорядочить подготовку и защиту кандидатских и докторских диссертаций, исключая бюрократический формализм, не способствующий подлинно научному подходу, обеспечивающему реальное повышение качества научных изысканий.

Для поднятия уровня качества юридического образования необходимо: а) вернуться к прежнему порядку проведения учебных занятий, при котором чтение лекций должно осуществляться лицами, имеющими ученую степень;



Дробязко, С.Г. ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЕЕ УРОВНЯ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВОВОГО ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА / С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск : МИТСО, 2005 . - С. 10-15.

б) осуществление руководства кафедрами как правило докторами юридических наук; в) кардинальное улучшение организации и проведения практики студентов, которая в настоящее время осуществляется формально, неэффективно.

Для реального формирования устойчивого правосознания населения, уважительного отношения к закону крайне необходимо: а) государственное вмешательство в обеспечение своевременной публикации средствами массовой информации устанавливаемых нормативно – правовых актов, особенно законов; б) учреждение юридической газеты; в) расширение бесплатных юридических консультаций; г) восстановление оправдавших себя при советской власти многочисленных форм юридического всеобуча усилиями Министерства юстиции, Федерации профсоюзов, Общества «Знание».

---

<sup>1</sup> Мельникова А.П.К вопросу об определении понятие «культура» //Вестник БГУ. 1976.№1 С.42.

<sup>2</sup> Уледов А.К. К определению специфики культуры как социального явления. //Философские науки. 1974. №2. С.28-29.

<sup>3</sup> Аграновская Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности. М., 1988. С.15.

<sup>4</sup> Семитко А.П. правовая культура социалистического общества: сущность, определение //Правоведение.1987. №4.С.9.

<sup>5</sup> Уразаев Ш. З. Перестройка и правовая культура //Советское государство и право. 1989.№5. С.41.

<sup>6</sup> Правовая система Нидерландов. Отв. редакторы В.В. Бойцова, Л. В. Бойцова. М., 1998. С. 41.

<sup>7</sup> Якушев А. В. Теория государства и права. М., Изд – во ПРИОР. 2000.С. 161.

<sup>8</sup> Поляков А. В. Общая теория права. Санкт – Петербург. 2003. С.450.